

每年來到 12 月, 全城開始哄動起來.

在以西方文化為主的當地民眾 (也包括很多自由國家的居民), 不單迎來聖誕節慶祝, 同時也會收拾心情 (預備心情) 面對新一年將至. 兩大日子連串起來, 不動也被動.

看一下閃爍的燈飾, 也分不清是慶祝 (記念) 聖誕, 或是迎接新年? 還是一稿二用 (一雞兩味? 一石二鳥?).

對有基督信仰的人而言, 我們知道聖經清楚記載有關耶穌的出生. 他誕降人間, 卻絕非單為我們信眾而生; 他的生是為古今中外涉及全人類的. 所以聖經用了幾個特別的詞彙加以形容: “是關乎萬民的”¹, “是你在萬民面前所預備的”². 難怪天使天軍在讚美神的時候便指出, 這是一個 “大喜的信息”.³

話得說回來, 既然聖誕的主角是耶穌, 我們慶祝歡聚的重點很自然應該就是他吧!

且慢, 若仔細一看, 便出現叫人不易理解的現象:

到處可見的聖誕樹充滿了不同設計和裝飾的心思---耶穌在那?

無論在室內或房屋外牆, 拉起了十分耀眼的燈飾---耶穌在那? (有教會更舉辦亮燈儀式, 什至有倒數活動)

大家彼此送贈聖誕卡和聖誕禮物---耶穌在那?

各大酒店餐館推出叫人可以大快朵頤的聖誕大餐---耶穌在那?

一家人和朋友在安排和享用的聖誕假期---耶穌在那?

我們一直掛在咀邊, 活像順口溜一般的祝願: “Merry X’mas” ---耶穌在那?

反而, 各處出現一個眾人皆認識, 但與耶穌毫無關係的人, 卻也搶奪了耶穌的主角地位, 他就是人稱的 “聖誕老人” (或被稱為聖誕老公公; 在俄羅斯稱之為嚴寒老人; 在歐洲有些國家記念的是聖人尼古拉斯).

再者, 各地均採用了現代人攪 “慶生會” 的手法和觀念, 來為耶穌慶生 --- Happy Birthday to Jesus --- 但耶穌在那? 耶穌的生日派對中, 祂在那裡? 聖誕 (生日) 禮物

¹ 參聖經 路 2:10

² 參聖經 路 2:31

³ 參聖經 路 2:10

和聖誕 (生日) 卡是給耶穌的嗎? 聖誕 (生日) 大餐有耶穌的份嗎? 是耶穌吹那 聖誕 (生日) 蛋糕上的蠟燭嗎?

一切都被抽象化和商業化的表達騎劫去了.

就算是教會, 也循例安排一些慶祝的聚會和活動. 一年一度, 大家開心. 最常見的是“報佳音”或獻唱聖誕歌的活動.⁴ 畢竟我們也會提問, 那些聖誕詩歌是安排在教會內信眾彼此誦唱還是在教會外向非信徒傳揚?

我被一節聖經提醒, 也被它折服. 保羅在鼓勵他的徒弟提摩太時指出: “基督耶穌降世, 為要拯救罪人. 這話是可信的, 是一分可佩服的”⁵. 這樣的表達, 跟天使向約瑟解釋耶穌出生的重點是一致的: “你要給他起名叫耶穌, 因他要將自己的百姓從罪惡裡救出來”⁶

試想想你生在世, 是有目標計劃而來的嗎? 嘿嘿嘿!

可耶穌並不如此; 他跟所有世上任何人的出生絕不相同.

保羅清楚簡單告訴我們, 耶穌降世的主要目的 (任務), 是神永恆救贖計劃的實踐, 就是他要走上各各他, 就是他要為人付出生命的代價, 就是他按神的心意死在十字架上, 就是他流出寶血買贖我們一切過犯, 就是他讓我們可以回到天父的永恆.

老實說, 我真的對“慶祝”聖誕沒有太多感覺, 沒有動力, 沒有激情 (什至有點反感). 主要原因, 我認為耶穌的聖誕充滿著悲情, 是多方面付出代價的結果.

我願意在這特別的時刻, 默想記念耶穌降生這偉大的事跡, 也願意跟人分享有關聖誕的主角: 耶穌的真實故事.

⁴ 有位觀察力很強的肢體表示, “聖經詩”跟“聖誕歌”的分別在於: “聖誕詩”是指描述或談及耶穌降生事跡的歌曲; 而“聖誕歌”是指描述聖誕節或跟聖誕節有關的歌曲. 然耶非耶? 你同意嗎?

⁵ 參聖經 提前 1:15

⁶ 參聖經 太 1:21