

宣教士保羅嘗言：我們成了一台戲，給世人和天使觀看（林前 4:9）。宣教士如活在金魚缸內，眾人從四面八方把你看清。（所謂眾人，包括宣教工場當地人，來自不同國家的隊友，老家差派支持你的教會，甚至包括你自己）且對你評頭論足，怎麼樣？

中國民間經驗：“人靠衣裝馬靠鞍，狗配鈴鐺跑的歡”。它的意思是指一個人外表穿得有體面，或是稱身的衣服，自己就會顯得份外醒神，旁人也對你發出艷羨目光。聖經也有類似的表達：耶和華不像人看人，人是看外貌，耶和華是看內心。¹ 保羅也表達我們內心的共鳴，說：身上肢體，我們看為不體面的，越發給它加上體面，不俊美的，越發得著俊美。² 難怪整容行業（有人稱它為“塑身”）是那麼受歡迎；無他，人的天性---愛美！

不過“美”是一個相對性的形容詞（其他跟美與不美同類詞彙包括好，不好，值，不值，好吃，不好吃...），特別在跨文化領域，談美的觀念和範圍廣而又廣。就算在同一個文化下都有不同表達，你認為美的，我認為不美，各花入各眼，很多時候是沒有道德性對錯之分。

想想聖經提及一些案例：例如：發生在遠古時代中東地區，天父創造夏娃，把她帶到亞當面前（不要忘記，之前耶和華把所有動物帶到亞當面前，可惜沒有一個動物跟亞當來電，或被亞當看的上眼）。之後亞當一見到夏娃，驚為天人，馬上稱她為女人（英語：女人為 woooo----man! 傳神的表達應該是：嘩噢，要命!）。³ 另一個案例出現在埃及地區，法老王垂涎亞伯蘭妻子撒萊的美色，以厚禮贈予假冒的哥哥亞伯蘭，意欲要娶撒萊為妻。OMG，是時也，撒萊已經是一位 65 歲的“美少女”。⁴ 真是“蘿蔔青菜，各有所愛”。

觀察不同民族，可以看到不同的外貌表達，包括衣飾，容貌，身形，談吐。（當然有些人更宣稱掌握“讀心術”，一眼看穿你的底牌；或成為你肚子裡的蟲，知道你心所意欲）。

¹ 參聖經，撒下 16:7

² 參聖經，林前 12:23

³ 參聖經，創 2:18-24

⁴ 參聖經，創 12:4-20

回憶昔日我們服侍過的菲律賓民俗，當地朋友就算手頭上金錢不太寬裕，但他們願意多花些錢打扮自己。男士也會塗上透明但光閃的指甲油（美甲）。

回憶昔日我們服侍過的中亞“傾國傾城”男士，用盡辦法把皮鞋擦得乾淨閃亮。另外，我們認識的中國四川出名美女，“川妹子”。可能因四川位處盆地，終日陰霾，陽光少見，（聽過“蜀犬吠日”這名詞嗎？）一般川妹都長得白嫩出眾；但因地處盆地，他們喜吃麻辣火鍋作為平衡，呵呵，“川妹子”一下便會變成“辣妹子”。

又，中國 55 個少數民族都有他們自己的民族服裝特色。有些讓你看一眼便馬上可以分辨出他是那個民族。五彩繽紛，美輪美奐。

其他民族對外貌的重視，例如印度朋友（特指女士）會在手臂手掌塗上花紋圖案；非洲不同部落人民在身上塗上不同色彩。

有些朋友生活在極權國家內，外貌中的美或不美便來得較為單一。如 60 年代中國人穿的，無論男女，絕大部份是藍色的工作服（外國還取笑他們為“藍螞蟻”）。又例如中東男士，絕大部份穿純白色的阿拉伯長袍；女士穿黑色的罩袍。不跟他們混熟，壓根兒無法分辨誰是那一位！

馬來西亞是一個伊斯蘭國家，當地女士跟其他穆斯林國家女士一樣，都需要披上頭巾。但相對其他地方單一色彩，他們頭巾卻色彩繽紛，截然不同。

除了衣服，還有飾物，也可以把美襯托出來。想想不同的頭飾，耳環，鼻環，項鍊，手鐲，戒指，手帶，胸針，皮帶，絲巾，腰帶，腳鍊，趾環...什至沒有鏡片的眼鏡，形狀不同，物料不一，價格相異，都表現出不同人對外貌的品味。

無論衣或飾，都是外加的，那不外加的是否美？也是見仁見智。

女士長得身形肥瘦，都有人喜愛。現代女士期待自己長得身材高挑，但昔日唐朝女子卻以肉潤珠圓見稱。燕瘦環肥，各花入各眼。

非洲有些部落盛行在自己身上，以刀劃身，弄出傷疤，但卻排列整齊成為立體圖案，也煞是好看（縱然有點不忍睹的感覺）。

記得有一次帶領學員進入國內盛產美女的藏族地區，丹巴，認識當地民族文化。親身目睹當地女兒的外貌，不以為然。美女何處有？當地朋友說，都走出大山去了。（其實那個地方盛產美女的說法，各處都有！）

按外貌看人容易嗎？

回憶昔日在中亞洲服侍時，感到當地男士的頸脖子較其他人短，很容易辨認（是我個人的感覺或是他們的 DNA？）

其他，我們很大部份都能一眼分別對方是男性或女性。但現實的場景，我們真的經歷過看漏眼，走眼的事件。花木蘭大姐（大哥）便是表表者。有一次我們在泰國舉辦宣教士退修會。有一位古稀長者煞有介事的跑來問我，那些是傳說中的人

妖？哈哈，怎去辨認？怎能啟齒?!?! 時下看人，除了明顯的男女之外，還需考量他/她是否裝扮，或是中性。安能辨我是雄雌？

按年齡認人，容易嗎？大概我們在自己成長的文化民族中，都可以猜到，八九不離十。若是在跨文化環境下，那就不可同日而語了。

最近我們夫婦出席一次教會聚會，初次認識當地一位老女士。寒暄一番，問到黃老師的名字之後，轉過來問她，那你後面的父親叫什麼名字？Mine Mine Mine。我倆都被雷倒了。從外貌而言，黃老師有那麼年青嗎？羅老師有那麼年老嗎？

黃老師多年來被人看為年青美女，在不同國家民族中產生出來的笑話已經夠多了，習以為常，見怪不怪。昔日有人把她跟女兒看為姐妹，也把女兒氣個半死。至今還有人認為黃老師是大學生（的那一類人）。她也笑話一下說當今食品含太多防腐劑了。我也取笑她說：老不成熟。這一次也把我拖下水了。昔日在“傾國傾城”跟穆民朋友交往，學習留鬍子，那是穆民文化。來到這裡，同樣為了要接觸穆民，被他們較容易接納，也就再一次留起鬍子來，估計這是緣因吧...哈哈，老頭便顯得更老頭了。